

Ne adjuk fel az álmainkat & Villáminterjú Szulák Andreával

Sajtóreferens, 2019 okt. 27. vasárnap - 21:12:52

Október 26-án **Molnár György** harmonikaművész és koncertzenekarlátogatott el Abonyba. Egy fantasztikus, több zenei korszakot átívelő esttel varázsolták el a nagyérdeműt. A műsor első fele instrumentális zenét tartalmazott, amely között Molnár György elmesélte, hogy kétészeres. Ki mit tud? -os nekifutása során is kiesett a mezőnyből, miután ellenfelei hiányában megszűntették a szervezők a kategóriáját. De nem adta fel az álmaikat! Kitartó munkájának legnagyobb eredménye a 2002-es Lyra-díj, amelyet a Budapesti Kongresszusi Központban vett át. Ekkor fogalmazta meg zenei hitvallását is, amely hivatalos honlapján olvasható: Számomra egy-díj elnyerése nem csupán a szakma elismerését jelenti, hanem egész eddigi életművéért is. Ahányszor csak kitört a vastaps, úgy érzem, ismét sikerült egy kis lépést tenni a harmonika műveltő helyre emeléséért a magyar és nemzetközi zenei életben. Célom, hogy minél többen megismerjék és megszeressék ezt a különleges hangszert és csodálatos hangzásvilágát, valamint, hogy szakmai tudásomat, tehetségemet továbbra is megmutathassam. Bámulatosjátéka meggyőzte az abonyi embereket, hogy valóban ő az ország legjobb harmonikaművésze. A zenekar további tagjai ugyancsak kitettek magukért. Játékukat még örökig elhallgatta volna a közönség. A műsor második felében a zenekarhoz csatlakozott a csodálatos **Szulák Andrea**, aki táncdalokat hozott magával, illetve Cserháti Zsuzsa és Máté Péterrel, akik is lerótták tiszteletét. Az énekesnő **ahogy 2015-ben** ismét nyitott volt egy villáminterjúra.

Jandácsik Péter (továbbiakban: J. P.): Egy stúdiófelvételnél utazott az abonyi koncertre.

Honnan van ennyi energiája? Szulák Andrea (továbbiakban: Sz. A.): Nem mindig vagyok ennyire energikus, de a közönség ebből nem vehet észre semmit. Például mindig megérint a szíves szízelés.

J. P.: A koncerten tett egy kijelentést, hogy bár nagyon szereti a szívet, a zene mégis talán egy kicsit kezelebb áll Önök. Mi a kedvenc műfaja? Sz. A.: Klasszikus zenén tölttem fel, és a mai napig az tölt fel. Szeretem a jazzt is és a régi slágereket.

J. P.: Molnár György egy beszélgetésben kifejtette a véleményét, hogy az igazi koncerthangulathoz elengedhetetlen az élő zene. Ön is így gondolja? Sz. A.: Igen, bár még manapság is gyakran látnék fel olyan helyen is, ahol nincs elég pénz arra, hogy élő zenekart is szerződtessenek mellém.

J. P.: Hány zenekarral szokott dolgozni? Mennyire jelent nehézséget rengeteg más teendője mellett összeegyeztetni a közös próbákat? Sz. A.: Különböző zenekarokkal látnék fel, és mivel ez a hivatásom, meg kell oldanom a próbákat is, ez elengedhetetlen.

J. P.: Cserháti Zsuzsa még ma is él a dalaival közöttünk! Ön is nagyon sokat tesz az emlékért. Ugyan már 16 éve elment, nem érez szomorúságot, amikor egy-slágerét elénekli? Sz. A.: Az én emlékeimben Zsuzsa egy vidám, lélekteljes, jó humorú emberként él. Sokunknak hiányzik, de nem akarok rá szomorúan emlékezni.

J. P.: Molnár György a koncerten taglalta, hogy szerinte túl sokszor hirdetnek tehetségkutató

m qsorokat. Tal án m ár nem is annyira az egy ének a fontosak, hanem inkább a show. Mit gondol, mi kell ahhoz, hogy valaki megmaradjon a zeneiparban? El ég a tehetség?Sz. A.: A tehetség nagyon fontos, de szorgalom, elhivatottság és szerencse is kell hozzá. Meg az, hogy ne adjuk fel az álmainkat az első kudarcok után. J. P.: Már harmadjára látogatott el Abonyba amelynek a lakosai ismét visszavárják! Üzen nekik valamit?Sz. A.: Boldogan jöve ökből amikor Abonyba, mert csodálatos mindig a közönség, aki itt vár. Nagyon hálás vagyok nekik, és nagy szeretettel gondolok rájuk!

J. P.: Mi pedig ugyanolyan szeretettel várjuk vissza! Cikk: Jandácsik PálFotók: Borsányi János(A facebook galéria megnézel és éhez kattints a képre!)